

## **ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΣΤΗΝ ΥΠΑΤΗ, ΤΗΝ ΙΕΡΑ ΜΟΝΗ ΑΓΑΘΩΝΟΣ ΚΑΙ ΤΑ ΛΟΥΤΡΑ ΥΠΑΤΗΣ**

Μια ξεχωριστή και ευχάριστη ημέρα ήταν για το Γενικό Εκκλησιαστικό Λύκειο - Γυμνάσιο Λαμίας η Τετάρτη 17 Δεκεμβρίου 2014, κατά την οποία πραγματοποιήθηκε εκπαιδευτική επίσκεψη στη γραφική κωμόπολη της Υπάτης, την Ιερά Μονή Αγάθωνος και τα Λουτρά Υπάτης.

Οι μαθητές του Λυκείου επισκέφθηκαν το Κακογιάνναιο Αστεροσχολείο Υπάτης, όπου παρακολούθησαν προβολή στο θόλο του Αστεροσχολείου σχετικά με το πλανητικό σύστημα από τον υπεύθυνο του ΕΚΦΕ Δρ. Γιάννακα Γεώργιο, στα πλαίσια του περιβαλλοντικού προγράμματος «"Ραντιείς με υσώπω και καθαρισθήσομαι" - Φαρμακευτικά βότανα του τόπου μας», η οποία και τους ενθουσίασε.

Παράλληλα οι μαθητές του Γυμνασίου στα πλαίσια σχετικού πολιτιστικού προγράμματος είχαν την ευκαιρία να επισκεφθούν το Βυζαντινό Μουσείο Υπάτης, το οποίο στεγάζεται σ' ένα παραδοσιακό κτίριο στη μαρτυρική κωμόπολη της Υπάτης, όπου ξεναγήθηκαν από την υπεύθυνη αρχαιολόγο. Μαθητές και συνοδοί καθηγητές εντυπωσιάστηκαν από τα ψηφιδωτά και τα κιονόκρανα, από τη συλλογή νομισμάτων, και γενικότερα από τα εκθέματα, τα οποία διασώζονται από τους παλαιοχριστιανικούς μέχρι και τους υστεροβυζαντινούς χρόνους.

Ακολούθως οι εκδρομείς μετέβησαν στην Ιερά Μονή Αγάθωνος, όπου προσκύνησαν τη θαυματουργή εικόνα της Παναγίας και το σκήνωμα του γέροντος Βησσαρίωνος, ο οποίος για πολλές δεκαετίες υπήρξε πνευματικός των ιεροσπουδαστών του Σχολείου μας. Τα παιδιά έτυχαν

αβραμιαίας φιλοξενίας από την αδελφότητα στο αρχονταρίκι, και ο ηγούμενος της Ιεράς Μονής π. Δαμασκηνός Ζαχαράκης, αφού αναφέρθηκε στην ιστορία του μοναστηριού, μίλησε πατρικά σε όλους, μεταφέροντας προσωπικές του εμπειρίες και συμβουλές για μία πνευματική, ενάρετη και θεάρεστη ζωή.

Τελευταία στάση της εκδρομής ήταν τα Λουτρά της Υπάτης με τις ιαματικές πηγές, στα πλαίσια του σχετικού project του Σχολείου.

Μαθητές και καθηγητές επέστρεψαν με τις καλύτερες εντυπώσεις από την εκδρομή τους, που συνδύαζε τη γνώση, την επαφή με τη μαγεία της φύσης, τον πνευματικό ανεφοδιασμό και τη χαρά της συναναστροφής.