

**Διδακτική επίσκεψη στην έκθεση αγιογραφίας-ζωγραφικής
«Ανέσπερον Φως», με έργα του Σίμωνα Δ. Σίμου και Βασίλη Σ. Σίμου,
στη Δημοτική Πινακοθήκη Λαμίας**

Στις 15/12/2015 ημέρα Τρίτη, το Εκκλησιαστικό Λύκειο και Γυμνάσιο Λαμίας, πραγματοποίησε διδακτική επίσκεψη στην έκθεση αγιογραφίας-ζωγραφικής «Ανέσπερον Φως», με έργα του Σίμωνα Δ. Σίμου και Βασίλη Σ. Σίμου, στη Δημοτική Πινακοθήκη Λαμίας, με αφορμή την ανάπτυξη του πολιτιστικού προγράμματος, «Σύσταση Εικαστικού Εργαστηρίου – Αγιογραφία» στο Σχολείο μας, με υπεύθυνη τη Φιλόλογο κ. Θεοδώρου Κυριακή.

Στην επίσκεψη συμμετείχαν ο Διευθυντής του Σχολείου κ. Ζαχαράκης Ιωάννης, ο Σύλλογος των Διδασκόντων και όλοι οι μαθητές Λυκείου και Γυμνασίου, ενώ η παρουσίαση της έκθεσης έγινε από την υπεύθυνη της Πινακοθήκης κ. Παπαευθυμίου Έφη. Στο πρώτο μέρος της επίσκεψης έγινε παρουσίαση των ζωγράφων και των τριάντα από τα εκτιθέμενα έργα τους, με νοηματική εμβάθυνση στη ζωγραφική αφήγηση των πινάκων και των αγιογραφιών και εκτενή αναφορά στα χαρακτηριστικά της βυζαντινής αγιογραφίας και της αγιογραφίας του 19ου και 20ου αι., καθώς και στα ρεύματα του κυβισμού και της μοντέρνας ζωγραφικής που επηρέασαν τους δύο ζωγράφους. Επίσης αναδείχθηκε ιδιαίτερα, ως κέντρο βάρους της σκέψης και της τέχνης των δύο δημιουργών, η πίστη, πως ο άνθρωπος δύναται δια της χριστιανικής πίστεως, να εξελιχθεί ως ολότητα πνευματικά- ανθρωπιστικά, να κατανικήσει τα ένστικτα του και να προσεγγίσει το θεϊκό – πνευματικό φως (Ανέσπερον φως), ερχόμενος σε κατάσταση αρμονίας με τον εαυτό του, τη φύση και τον Θεό.

Κατόπιν οι τελευταίοι πέντε πίνακες παρουσιάστηκαν από μαθητές του Σχολείου τόσο ως προς τα χαρακτηριστικά όσο και ως προς τα μηνύματα τους, με απόλυτη επιτυχία κατά κοινή παραδοχή. Έτσι η επίσκεψη απέκτησε δίπλα στον μορφωτικό και ένα έντονο βιωματικό χαρακτήρα, σε συνδυασμό και με τον ελεύθερο διάλογο που αναπτυσσόταν ταυτόχρονα, φέρνοντας άμεσα τους μαθητές και όλους τους παρευρισκομένους, σε επαφή με την τέχνη, με τη «γλώσσα της τέχνης», με το ανθρωπιστικό νόημα της τέχνης και γενικότερα με τη δύναμη και τη γοητεία της Τέχνης.

Στην έκθεση παρευρέθη και ο κ. Βασίλης Σίμος, γιος του Βασίλη και εγγονός του Σίμωνος Σίμου, ο οποίος συγκινήθηκε ιδιαίτερα από την επίσκεψη του Εκκλησιαστικού Λυκείου - Γυμνασίου, λόγω της μεγάλης σχέσης της οικογένειας του και του Σχολείου με την ιστορική Ιερά Μονή του Αγάθωνα, ενώ η διδακτική επιτυχία της επίσκεψης ήταν τόσο μεγάλη, ώστε αποφασίστηκε, να συνεχιστεί η συνεργασία του Σχολείου μας με τη Δημοτική Πινακοθήκη, με την παρουσίαση και της μόνιμης έκθεση του ζωγράφου Κοντόπουλου.